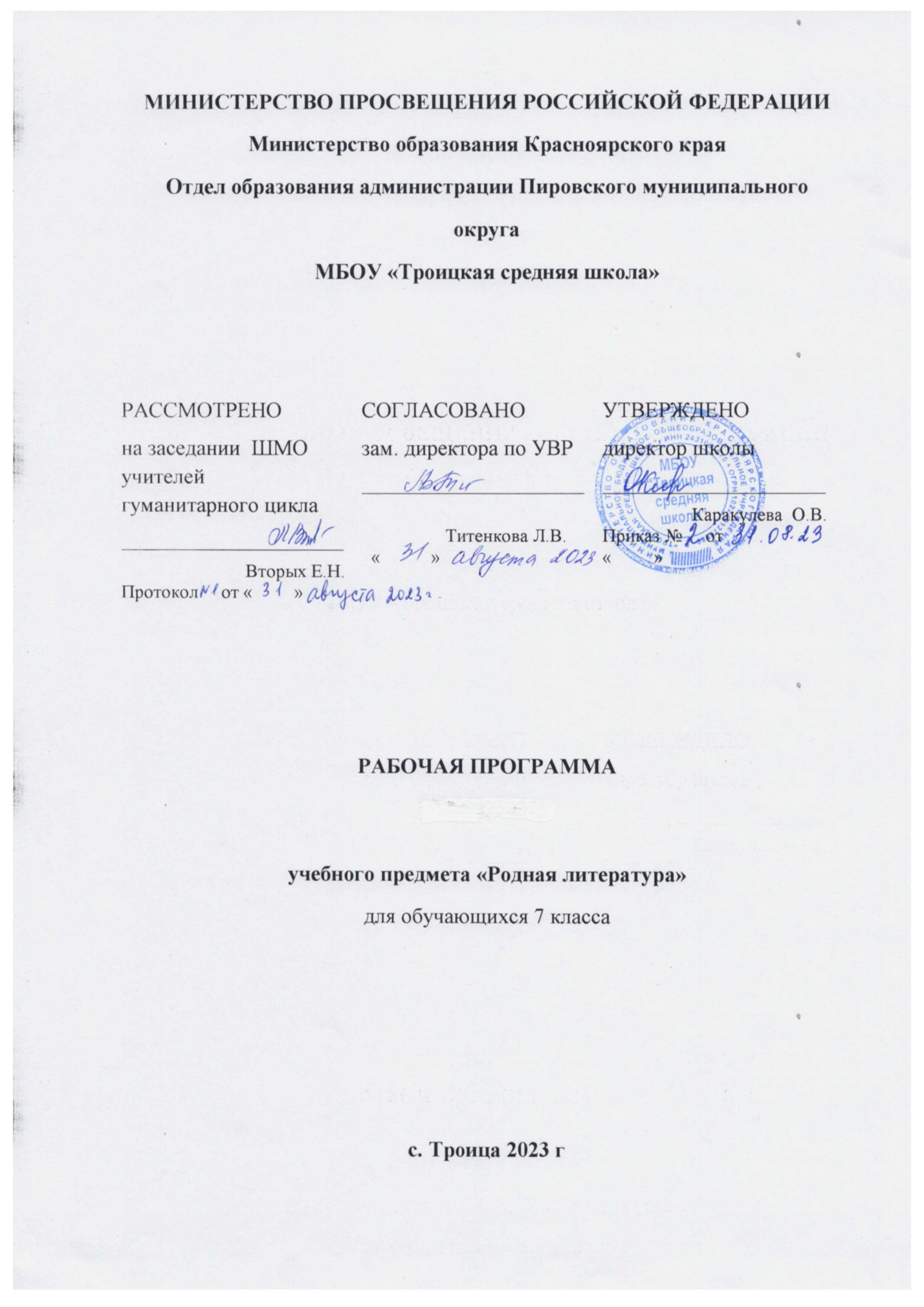
****

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ   ЗАПИСКА**

Рабочая программа по родной литературе (русской) для 7 класса разработана в соответствии со следующими документами:

* Федеральным Законом РФ «Об образовании в Российской федерации» от 29 декабря 2012 г № 273- ФЗ;
* Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 (с изменениями, внесенными приказом Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577);
* Учебным планом МБОУ «Троицкая средняя школа» на 2022-2023 учебный год;
* Годовым календарным графиком на 2022-2023 учебный год;
* Федеральным перечнем учебников, рекомендуемых Министерством образования РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях на 2022-2023 учебный год;

**Основные цели:**

* воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы, и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;
* формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;
* осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;
* развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

**Задачи:**

* приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;
* осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
* выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений  о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;
* получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;
* выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;
* формирование опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;
* накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;
* формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
* развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет, и др.

Базисный федеральный учебный (образовательный) план на изучение родной литературы (русской) в 7 классе отводит 1 час в неделю (в первом полугодии), всего 16 часов.

Учебный план МБОУ «Заборско – Никольская СОШ» предусматривает 16 часов на изучение родной литературы (русской) в 7 классе, из расчёта 1 час в неделю (в первом полугодии).

Из них 1 час предусмотрен на уроки развития речи.

**Планируемые результаты изучения учебного предмета:**

**Личностные результаты:**

осознание российской гражданской идентичности;

готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;

ценность самостоятельности и инициативы;

наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;

сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

**Метапредметные результаты**:

освоение обучающимися межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях и позволяют связывать знания из различных учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей в целостную научную картину мира) и универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регулятивные);

способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике;

готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;

овладение навыками работы с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных форматах, в том числе цифровых, с учетом назначения информации и ее целевой аудитории.

**Предметные результаты:**

развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие русских народных песен (исторических и лирических), выявлять фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о сибирском крае и русском поле;

развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о православном праздновании Пасхи и о русских умельцах и мастерах;

развитие представлений о русском национальном характере, истоках русского патриотизма и героизма в произведениях о защите Родины; о загадках русской души; взрослых проблемах, которые приходится решать подросткам; об уникальности русского языка и родной речи;

развитие умений давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста по предложенному плану и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате сравнительной характеристики героев, ответа на проблемный вопрос; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения; развитие умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыков работы с разными источниками информации и овладения основными способами её обработки и презентации.

**Содержание учебного предмета**

**РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (4 ч)**

**Преданья старины глубокой (2 ч)**

Русскиенародные песни: исторические и лирические

«На заре то было, братцы, на утренней…», «Ах вы, ветры, ветры буйные…»

Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе

**А. С. Пушкин.**«Песни о Стеньке Разине» (песня 1).

**И. З. Суриков.** «Я ли в поле да не травушка была…»

**А. К. Толстой.**«Моя душа летит приветом…»

**Города земли русской (1 ч)**

Сибирский край

**В. Г. Распутин.** «Сибирь, Сибирь…» (глава «Тобольск»).

**А. И. Солженицын.**«Колокол Углича».

**Родные просторы (1 ч)**

Русское поле

**И. С. Никитин.**«Поле».

**И. А. Гофф.**«Русское поле».

**Д. В. Григорович.**«Пахарь» (главы из повести).

**РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (4 ч)**

**Праздники русского мира (2 ч)**

Пасха

**К. Д. Бальмонт**«Благовещенье в Москве».

**А. С. Хомяков.** «Кремлевская заутреня на Пасху».

**А. А. Фет.** «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину).

**А. П. Чехов.** «Казак».

**Тепло родного дома (2 ч)**

Русские мастера

**С. А. Есенин.** «Ключи Марии» (фрагмент).

**Ф. А. Абрамов.** «Дом» (фрагмент).

**В. А. Солоухин.**«Камешки на ладони».

**РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (6 ч)**

**Не до ордена – была бы Родина (2 ч)**

На Первой мировой войне

**С. М. Городецкий.** «Воздушный витязь».

**Г. М. Иванов.**«О, твёрдость, о, мудрость прекрасная…», «Георгий

Победоносец».

**Н. С. Гумилёв.**«Наступление», «Война».

**М. М. Пришвин.**«Голубая стрекоза».

**Загадки русской души (1 ч)**

Долюшка женская

**Ф. И. Тютчев.** «Русской женщине».

**Н. А. Некрасов.**«Внимая ужасам войны…»

**Ю. В. Друнина.**«И откуда вдруг берутся силы…»

**Ф. А. Абрамов.** «Золотые руки».

**В. М. Тушнова.**«Вот говорят: Россия…»

**О ваших ровесниках (2 ч)**

Взрослые детские проблемы

**А. С. Игнатова.** «Джинн Сева».

**Н. Н. Назаркин.** «Изумрудная рыбка» (главы «Изумрудная рыбка»,

«Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).

**Лишь слову жизнь дана (1 ч)**

Такого языка на свете не бывало

**Вс. Рождественский.**«В родной поэзии совсем не старовер…»

**Проверочная работа по итогам изучения курса (1 ч)**

**Итоговый урок (1ч)**

**Календарно - тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | **Наименование раздела, тема урока** | | | | **Количество часов** | **Дата**  **по плану** | | **Дата**  **факт.** |
| **РОССИЯ – РОДИНА МОЯ** | | | | | **4** |  | |  |
|  | Русские народные песни (исторические и лирические): «На заре то было, братцы, на утренней…», «Ах вы, ветры, ветры буйные…» | | | | 1 | 11.01 | |  |
|  | Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе: А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня 1), И. З. Суриков. «Я ли в поле да не травушка была…», А. К. Толстой. «Моя душа летит приветом…» | | | | 1 | 18.01 | |  |
|  | Сибирский край: В. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь…» (глава «Тобольск»),  А. И. Солженицын. «Колокол Углича» | | | | 1 | 25.01 | |  |
|  | Русское поле: И. С. Никитин. «Поле»,  И. А. Гофф. «Русское поле»,  Д. В. Григорович. «Пахарь» ( главы из повести) | | | | 1 | 1.02 | |  |
| **РУССКИЕ ТРАДИЦИИ** | | | | | 4 |  | |  |
|  | Праздники русского мира. Пасха:  К. Д. Бальмонт «Благовещенье в Москве»,  А. С. Хомяков. «Кремлевская заутреня на Пасху»,  А. А. Фет. «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину) | | | | 1 | 8.02 | |  |
|  | Праздники русского мира. Пасха: А. П. Чехов. «Казак» | | | | 1 | 15.02 | |  |
|  | Русские мастера: С. А. Есенин. «Ключи Марии» (фрагмент), Ф. А. Абрамов. «Дом» (фрагмент) | | | | 1 | 22.02 | |  |
|  | Русские мастера: В. А. Солоухин. «Камешки на ладони» | | | | 1 | 1.03 | |  |
| **РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША** | | | | | **6** | 15.03 | |  |
|  | На Первой мировой войне:  С. М. Городецкий. «Воздушный витязь»,  Г. М. Иванов. «О, твёрдость, о, мудрость прекрасная…», «Георгий Победоносец»,  Н. С. Гумилёв. «Наступление», «Война» | | | | 1 | 22.03 | |  |
|  | На Первой мировой войне: М. М. Пришвин. «Голубая стрекоза» | | | | 1 | 5.04 | |  |
|  | Долюшка женская:  Ф. И. Тютчев. «Русской женщине»,  Н. А. Некрасов. «Внимая ужасам войны…»,  Ю. В. Друнина. «И откуда вдруг берутся силы…»,  Ф. А. Абрамов. «Золотые руки»,  В. М. Тушнова. «Вот говорят: Россия…» | | | | 1 | 12.04 | |  |
|  | Взрослые детские проблемы: А. С. Игнатова. «Джинн Сева» | | | | 1 | 19.04 | |  |
|  | Взрослые детские проблемы: Н. Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка» (главы «Изумрудная рыбка»,  «Ах, миледи!», «Про личную жизнь») | | | | 1 | 26.04 | |  |
|  | Такого языка на свете не бывало:  Вс. Рождественский. «В родной поэзии совсем не старовер…» | | | | **1** | 3.05 | |  |
|  | **РР Проверочная работа по итогам изучения курса** | | | | **1** | 10.05 | |  |
|  | **Итоговый урок** | | | | **1** |  | |  |
|  |  |  |  |  | | |  | | |  | |
|  |  |  |  |  | | |  | | |  | |
|  |  |  |  |  | | |  | | |  | |
|  |  |  |  |  | | |  | | |  | |
|  |  |  |  |  | | |  | | |  | |
|  |  |  |  |  | | |  | | |  |